



## Paris Photo 2013. Das Mekka der Fotokunst

- + Isarfoto Galerie. Tobias Heyer
- + BGL. Fotofinishing heute und morgen
- + europafoto. Perspektiven des Fotofachhandels
- + Studiobesuch. Herry Thanner
- + PIC. Workshop in Halle
- + Microstock Expo Berlin 2013

HERRY THANNER

# Brennen für das bessere Bild

Am romantischen Memminger Marktplatz scheint die Welt noch in Ordnung zu sein. Umgeben vom katholischen Pfarramt, der Mohren Apotheke und dem Passamt liegt das Geschäft der Thanners. Und hier wird Fotografie gelebt und gezeigt. Friedrun Reinhold war zu Besuch.



Das rechte große Schaufenster ist ausschließlich dem Thema Hochzeit gewidmet. Die zahlreichen großen Prints decken eine Bandbreite vom klassischen Foto über den After-Shot bis hin zur Flitterwochenbegleitung ab. Links neben der Eingangstür ist das Thema Erotik geschickt so plaziert, dass vorbeifahrende Autofahrer gerne ihr Tempo reduzieren, um einen ausgiebigen Blick zu erhaschen. Auch hier zeigt Herry Thanner einen Überblick vom klassischen Akt und Körperlandschaft bis hin zu Fotos on Location. Dieser erste Eindruck nimmt mich gefangen und ich verweile, bevor ich das einladende Geschäft betrete, einige Minuten davor. Diese konsequente Umsetzung eines fotografischen Themas in gleichbleibend hoher Qualität habe ich lange nicht mehr gesehen. Toll. Es geht doch.

Und plötzlich steht der Mann, der für diese Qualität verantwortlich ist, vor mir. Ein offener, sympathischer Mittfünfziger, der trotz seiner Ruhe eine gewisse Dynamik ausstrahlt. Lächelnd erzählt er mir, dass er die Aufmerksamkeit auf seine Fenster um ein Vielfaches erhöht, indem er jedes Mal, wenn er neu dekoriert, drei Tage nur einen Hinweis auf die neue Dekoration im Fenster zeigt. Am Wochenende danach gleicht das Geschäft einer Pilgerstätte. Im hellen Ladenlokal dominieren Rahmen in vielen Formaten. Ordentlich präsentiert sind sie das Reich von Heidi Thanner, die interessierte Kunden kompetent und geschmacksicher berät. Nach Möglichkeit verlässt jedes Foto veredelt das Geschäft, entweder gerahmt als Leinwand oder auf Dibond kaschiert oder im Album. Die gesamte Ausarbeitung wird selbst gemacht. Kaschierungen bis zu einer Breite von 110 cm werden selbst gefertigt und das eigene Minilab von Noritsu garantiert gleichbleibend hohe Qualität. Die großzügigen Arbeitsräume befinden sich in der ersten Etage und sind auf höchstem technischen Niveau ausgestattet. Jeder Arbeitsplatz hat zwei Monitore, natürlich ist alles mit einem High-Speed-Netz verbunden und viele der brillanten Fotos sind mit dem Phase One System entstanden. Hinter dem Laden schließt sich im Erdgeschoss das Studio an. Geschickt eingerichtet, bietet es fotografische Möglichkeiten für jede Gelegenheit – Portrait, Akt/Dessous, Business, Kinder, Werbung und natürlich auch Hochzeiten. Nicht nur bei schlechtem Wetter entstehen hier außergewöhnliche Fotos, denn als Revival verwendet der Fotografenmeister in manchen Fällen eine Frontproanlage, die er aus einem reichhaltigen Fundus mit klassischen 6 x 6 Dias bestückt. Seine Kunden loben diese „hypermoderne digitale Technik“. Der Kenner schmunzelt und schweigt.

Das Fotostudio von Herry Thanner gibt es seit 1992 in Memmingen. Die Räume am Marktplatz wurden 2001 bezogen und beherbergen auf rund 220 qm ausreichend Platz für zusätzlich drei angestellte Fotografen und vier Lehrlinge. Ob er weiter ausbildet, ist für ihn momentan fraglich.

**6er Portraitserie** eine Person **130,- Euro**

**Print 13/18 cm** **12,- Euro**

**Leinwand 70 x 100 cm** **190,- Euro**

**Datei** **20,- Euro**

**Erotik De Luxe Serie klein**  
mit einem gebundenen Buch,  
30 x 30 cm, mit 15 Doppelseiten **1200,- Euro**



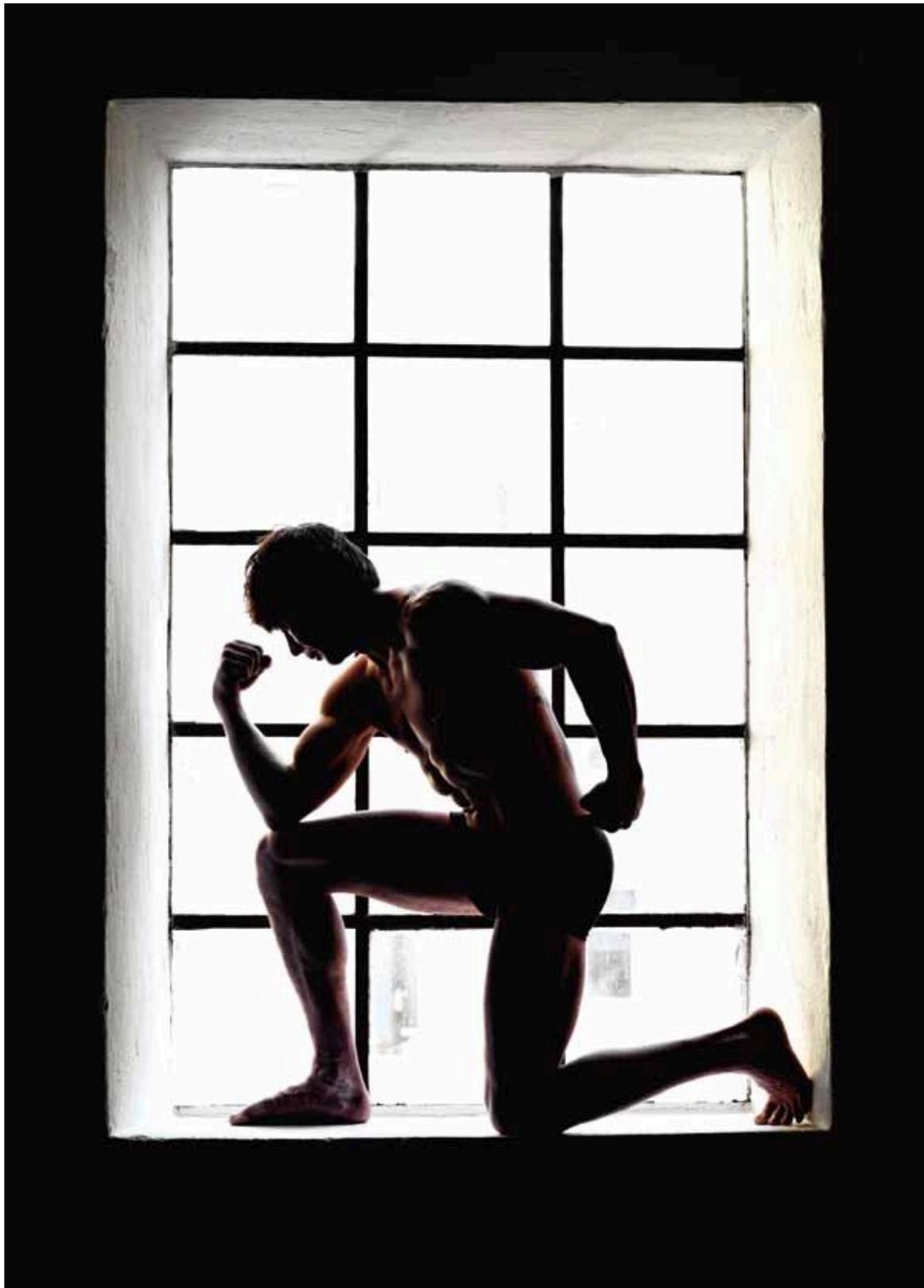


Dafür gibt es eine Vielzahl von Gründen. Von vier Auszubildenden sind immer maximal nur zwei anwesend, denn Berufsschule, Urlaub etc. sind natürlich wichtig. Das fehlende Eigenengagement der Lehrlinge, trotz vieler Anregungen und traumhaften Möglichkeiten, die eigenen Fähigkeiten weiterzuentwickeln, enttäuschen ihn zunehmend. Ein weiterer Aspekt ist der Strukturwandel. Fotografie ist so hipp wie nie zuvor und jeder, der halbwegs eine Kamera halten kann, meint auch, ein großer Lichtbildner zu sein. Viele junge Kunden möchten das billige Bild als Datei, um es möglichst weit verbreiten zu können und die Frage stellt sich an dieser Stelle, wann das mit dem Mobiltelefon gemachte

Bewerbungs- oder Passfoto Realität wird. Wenn es das nicht schon längst ist. Immer mehr junge „Fotografen“ machen sich im Neben- oder Kleingewerbe selbstständig und haben eine sehr flache Kostenstruktur. Natürlich können hier günstigere Bilder im Markt angeboten werden, als bei einer traditionellen Atelierstruktur. Wie lange gibt es das klassische Fotoatelier mit dem breiten Angebot an Service noch? Für den engagierten Qualitätsfanatiker Thanner steht hochwertige Fotografie im Mittelpunkt und auch nach 40 Jahren im Beruf möchte er nichts anderes machen. Nur mit viel Engagement und Liebe wird und bleibt man gut und lebendig.







Fotos © Herry Thanner

### **Ein Zauberer mit Licht, Schatten und Perspektive**

Am liebsten widmet sich Herry Thanner fotografisch dem Thema Akt/ Erotik/Dessous. Ganz klassisch im Studio oder on Location, immer ist er ein Meister in dieser Disziplin. Über seinem Arbeitsplatz hängt ein

großer Print aus einer Kalenderserie, die er mit alten Kampfflugzeugen fotografierte. Ein symmetrisches Foto mit fünf Modellen und einer faszinierenden Lichtstimmung. Natürlich hat die normale Kundin eher eine Konfektionsgröße jenseits der 40 und für diese Damen gibt es bei Foto



Thanner ein spezielles Album. Mit dem Einverständnis der Kundin zeigt er ein Bild der stehenden Kundin – ohne Kopf – und danach die Bilder der Serie. Er ist hier ein Zauberer mit Licht, Schatten und Perspektive und hat mehrere Damen bis zu einem Körpergewicht von rund 140 Kilo in seinem Portfolio. Und genau diese positive Rückmeldung seiner Kunden gibt ihm Kraft und Inspiration. Das direkte Feedback genießt er jeden Tag und die Zufriedenheit seiner Kunden ist ihm viel wichtiger, als Auszeichnungen auf Verbandsebene und Lob von Kollegen. Diese Bildbeispiele sind ein gutes Verkaufsargument und seine Kundinnen und Kunden fahren inzwischen gerne über 200 km für ein schönes Foto – fotografiert von Herry Thanner.

Sein Angebot im Hochzeitsbereich ist klar und dennoch umfangreich. Die „kleine Serie“ mit 12 Prints 15/20 fängt bei 270,- Euro an und findet entweder im Studio oder dem benachbarten Park statt. Die Serie „Luxus“ beinhaltet eine Kirchenreportage, zwei Fototermine für die Serie und ein gestaltetes Buch im Format 40 x 40 cm mit 60 Seiten. Natürlich fliegt er gerne mit den Paaren in die Flitterwochen, denn so entstehen für sein Marketing außergewöhnliche Fotos. Für die Nutzung dieser Bilder verzichtet er während der Reise auf sein Honorar, die Spesen übernimmt natürlich das Brautpaar.

Die Präsentation im Schaufenster ist sein wichtigstes Marketing Tool, gefolgt von der Internetpräsenz. Werbung in der Zeitung wird sehr wenig geschaltet und eine Facebook-Präsenz befindet sich im Aufbau. Viel wichtiger sind für die Thanners Kundenbindungs-Maßnahmen wie zum Beispiel die Baby Card. Sie beinhaltet fünf Fototermine in den ersten fünf Lebensjahren für 75,- Euro. Die 15/20 Prints gibt es für einen Sonderpreis von 10,- Euro dazu. Die „Plus“ Card beinhaltet zusätzlich einen Termin während der Schwangerschaft und kostet 120,- Euro. Mit der Kid Card werden Kinder bis zum Alter von zehn Jahren fotografiert und machen jedes Mal wieder positive Erfahrungen mit dem Studio der Thanners. Seit über 12 Jahren sind alle Preise stabil und obwohl in diesem Jahr die Umsätze rückläufig waren, freut er sich darauf, im nächsten Jahr einen neuen Erotik-Kalender für das Jahr 2015 zu fotografieren.

*Friedrun Reinhold*



**After Wedding Shoot - Bikepark**  
Hochzeitsbilder mit etwas mehr  
Action ...



Herry Thanner © Friedrun Reinhold

**Foto Thanner**  
**Marktplatz 11 | 87700 Memmingen**  
**Tel. 08331 2580 | info@fotothanner.de**  
**www.fotothanner.de**